

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2017-2018

ΠΡΟΣΟΧΗ ΑΛΛΑΓΕΣ (10/10/2017)

ΗΜ	Ε/Λ		Ω	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΞ
ΔΕΥΤΕΡΑ	8	11	3	Η / Υ	ΕΥΘΥΜΙΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Ι - ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΟΝ Η/Υ - Θ	A
ΤΡΙΤΗ	10	12	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΣΑΡΔΑΚΑ	ΤΣΑΡΔΑΚΑΣ	ΘΕΩΡΙΑ Ι - ΜΔ Ι ΚΑΝΟΝΑΚΙ	A
ΤΡΙΤΗ	12	14	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΥΛΟΥ	ΠΑΥΛΟΥ	ΘΕΩΡΙΑ Ι - ΜΔ Ι ΚΡΟΥΣΤΑ	A
ΤΡΙΤΗ	14	16	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗ	ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ	ΘΕΩΡΙΑ Ι - ΜΔ Ι ΚΙΘΑΡΑ	A
ΤΡΙΤΗ	16	18	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΚΟΚΚΩΝΗΣ	ΛΟΓΙΑ ΔΥΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ - Θ	A
ΤΡΙΤΗ	18	20	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΚΟΚΚΩΝΗΣ	ΛΟΓΙΑ ΔΥΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ - Ε	A
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	10	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΕΥΘΥΜΙΟΥ	ΘΕΩΡΙΑ Ι - Θ	A
ΤΕΤΑΡΤΗ	10	12	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗ	ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ	ΘΕΩΡΙΑ Ι - ΜΔ Ι ΛΑΟΥΤΟ	A
ΤΕΤΑΡΤΗ	10	12	2	STUDIO	ΟΡΔΟΥΛΙΔΗΣ	ΘΕΩΡΙΑ Ι - ΜΔ Ι ΠΙΑΝΟ	A
ΤΕΤΑΡΤΗ	15	18	3	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ	ΙΣΤΟΡΙΑ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ - Θ	A
ΤΕΤΑΡΤΗ	18	20	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ	ΙΣΤΟΡΙΑ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ - Ε	A
ΠΕΜΠΤΗ	9	11	2	Η / Υ	ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ	ΙΣΤΟΡΙΑ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ - Α1	A
ΠΕΜΠΤΗ	11	13	2	Η / Υ	ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ	ΙΣΤΟΡΙΑ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΙ - Α2	A
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	8	10	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΕΥΘΥΜΙΟΥ	ΘΕΩΡΙΑ Ι - Α	A

ΗΜ	Ε/Λ		Ω	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΞ
ΔΕΥΤΕΡΑ	11	13	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΕΥΘΥΜΙΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΙΙ - Θ	Γ
ΔΕΥΤΕΡΑ	18	20	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΟΡΔΟΥΛΙΔΗΣ	ΛΑΪΚΕΣ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΕΣ	Γ
ΤΡΙΤΗ	8	10	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΣΑΡΔΑΚΑ	ΤΣΑΡΔΑΚΑΣ	ΤΡ. & ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗ Ι - ΜΔ ΙΙΙ ΚΑΝΟΝΑΚΙ	Γ
ΤΡΙΤΗ	10	12	2	STUDIO	ΟΡΔΟΥΛΙΔΗΣ	ΤΡΟΠΙΚΟΤΗΤΑ & ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗ Ι - Θ	Γ
ΤΡΙΤΗ	12	14	2	STUDIO	ΟΡΔΟΥΛΙΔΗΣ	ΤΡΟΠΙΚΟΤΗΤΑ & ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗ Ι - Α	Γ
ΤΡΙΤΗ	14	16	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΚΟΥΛΙΟΥ	ΠΑΥΛΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΙΙ - Ε1	Γ
ΤΡΙΤΗ	16	18	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΥΛΟΥ	ΠΑΥΛΟΥ	ΤΡ. & ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗ Ι - ΜΔ ΙΙΙ ΚΡΟΥΣΤΑ	Γ
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	10	2	STUDIO	ΟΡΔΟΥΛΙΔΗΣ	ΤΡ. & ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗ Ι - ΜΔ ΙΙΙ ΠΙΑΝΟ	Γ
ΤΕΤΑΡΤΗ	10	12	2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ	ΠΑΥΛΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΙΙ - Ε2	Γ
ΤΕΤΑΡΤΗ	12	14	2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ	ΠΑΥΛΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ Ι Α	Γ
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	16	2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ	ΠΑΥΛΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ Ι Β	Γ
ΤΕΤΑΡΤΗ	16	18	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗ	ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ	ΤΡ. & ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗ Ι - ΜΔ ΙΙΙ ΚΙΘΑΡΑ	Γ
ΤΕΤΑΡΤΗ	16	18	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΚΟΥΛΙΟΥ	ΣΚΟΥΛΙΟΣ	ΤΡ. & ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗ Ι - ΜΔ ΙΙΙ ΝΕΙ	Γ
ΤΕΤΑΡΤΗ	16	18	2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ	ΠΑΥΛΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ Ι Γ	Γ
ΤΕΤΑΡΤΗ	18	20	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΚΟΥΛΙΟΥ	ΣΚΟΥΛΙΟΣ	ΤΡ. & ΕΝΑΡΜΟΝΙΣΗ Ι - ΜΔ ΙΙΙ ΟΥΤΙ	Γ
ΤΕΤΑΡΤΗ	18	20	2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ	ΠΑΥΛΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ Ι Δ	Γ
ΠΕΜΠΤΗ	9	11	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΚΟΚΚΩΝΗΣ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΙΙ - Θ	Γ
ΠΕΜΠΤΗ	11	13	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΚΟΚΚΩΝΗΣ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΙΙ - Ε	Γ

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	9	11	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ	ΧΟΡΟΣ & ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ - Θ	Γ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	11	13	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ	ΧΟΡΟΣ & ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ - Ε	Γ

ΗΜ	Ε/Λ		Ω	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΞ
ΔΕΥΤΕΡΑ	15	18	3	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΟΡΔΟΥΛΙΔΗΣ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑ	Ε
ΤΡΙΤΗ	12	14	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΣΚΟΥΛΙΟΣ	ΜΑΚΑΜ & ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Ι - Α	Ε
ΤΡΙΤΗ	14	16	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΣΚΟΥΛΙΟΣ	ΜΑΚΑΜ & ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Ι - Θ	Ε
ΤΡΙΤΗ	16	18	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗ	ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ	ΜΑΚΑΜ & ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Ι - ΜΔ V ΚΙΘΑΡΑ	Ε
ΤΡΙΤΗ	18	20	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΥΛΟΥ	ΠΑΥΛΟΥ	ΜΑΚΑΜ & ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Ι - ΜΔ V ΚΡΟΥΣΤΑ	Ε
ΤΡΙΤΗ	18	20	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗ	ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ	ΜΑΚΑΜ & ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Ι - ΜΔ V ΛΑΟΥΤΟ	Ε
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	10	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ:ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΙ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ -Ε	Ε
ΤΕΤΑΡΤΗ	10	13	3	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΕΥΘΥΜΙΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ - Θ	Ε
ΤΕΤΑΡΤΗ	12	14	2	STUDIO	ΟΡΔΟΥΛΙΔΗΣ	ΜΑΚΑΜ & ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Ι - ΜΔ V ΠΙΑΝΟ	Ε
ΤΕΤΑΡΤΗ	13	15	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΕΥΘΥΜΙΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ - Ε	Ε
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	17	3	ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ:ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΙ & ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΙ ΜΗΧΑΝΙΣΜΟΙ -Θ	Ε
ΠΕΜΠΤΗ	13	14	1	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ - Α1	Ε
ΠΕΜΠΤΗ	14	17	3	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ - Θ	Ε
ΠΕΜΠΤΗ	17	18	1	ΑΙΘΟΥΣΑ 4	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ	ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗ - Α2	Ε

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	10	12	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΣΑΡΔΑΚΑ	ΤΣΑΡΔΑΚΑΣ	ΜΑΚΑΜ & ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Ι - ΜΔ V ΚΑΝΟΝΑΚΙ	Ε
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	10	12	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΣΚΟΥΛΙΟΣ	ΜΑΚΑΜ & ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ Ι - ΜΔ V ΟΥΤΙ	Ε
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	12	14	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΣΚΟΥΛΙΟΣ	ΛΟΓΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ - Α (παλιό Εργαστήριο)	Ε
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	14	16	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	ΣΚΟΥΛΙΟΣ	ΛΟΓΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ - Θ	Ε

ΗΜ	Ε/Λ		Ω	ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΞ
ΔΕΥΤΕΡΑ	13	15	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΕΥΘΥΜΙΟΥ	ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ	Z
ΤΡΙΤΗ	11	13	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ	ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ - Θ	Z
ΤΡΙΤΗ	13	16	3	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΖΟΥΜΠΟΥΛΗ	ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ - Ε	Z
ΤΡΙΤΗ	16	18	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΕΤΕΡΟΤΗΤΑ, ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ	Z
ΤΡΙΤΗ	18	20	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΣΚΟΥΛΙΔΑΣ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ, ΕΤΕΡΟΤΗΤΑ, ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ - Α	Z
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	10	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΠΙΤΟΠΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ - Α1	Z
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	10	2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ	ΤΣΑΡΔΑΚΑΣ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ V Α	Z
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	16	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗ	ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ - ΜΔ VII ΚΙΘΑΡΑ	Z
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	16	2	STUDIO	ΟΡΔΟΥΛΙΔΗΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΟΥ - ΜΔ VII ΠΙΑΝΟ	Z
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	16	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΚΟΚΚΩΝΗΣ	ΛΟΓΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ - Ε1	Z
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	16	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΚΟΥΛΙΟΥ	ΣΚΟΥΛΙΟΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ - ΜΔ VII ΟΥΤΙ	Z
ΤΕΤΑΡΤΗ	16	18	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΚΟΚΚΩΝΗΣ	ΛΟΓΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ - Θ	Z

ΤΕΤΑΡΤΗ	18	20	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗ	ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ - ΜΔ VII ΛΑΟΥΤΟ Ε1	Z
ΤΕΤΑΡΤΗ	18	20	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	ΚΟΚΚΩΝΗΣ	ΛΟΓΙΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ - Ε2	Z
ΠΕΜΠΤΗ	8	10	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΥΛΟΥ	ΠΑΥΛΟΥ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ - ΜΔ VII ΚΡΟΥΣΤΑ	Z
ΠΕΜΠΤΗ	8	10	2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ	ΤΣΑΡΔΑΚΑΣ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ V Β	Z
ΠΕΜΠΤΗ	8	10	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΥΣΤΑΚΙΔΗ	ΜΥΣΤΑΚΙΔΗΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ - ΜΔ VII ΛΑΟΥΤΟ Ε2	Z
ΠΕΜΠΤΗ	10	12	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΠΙΤΟΠΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ - Α2	Z
ΠΕΜΠΤΗ	10	12	2	ΑΙΘΟΥΣΑ ΧΟΡΟΥ	ΤΣΑΡΔΑΚΑΣ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΥΝΟΛΑ V Γ	Z
ΠΕΜΠΤΗ	12	14	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ	ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΠΙΤΟΠΙΑΣ ΕΡΕΥΝΑΣ-Θ	Z
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	8	10	2	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΣΑΡΔΑΚΑ	ΤΣΑΡΔΑΚΑΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ - ΜΔ VII ΚΑΝΟΝΑΚΙ	Z
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	13	15	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΑ - Α	Z
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	15	17	2	ΑΙΘΟΥΣΑ 5	ΘΕΟΔΟΣΙΟΥ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΙΑ-Θ	Z