

**ΤΕΙ ΗΠΕΙΡΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΛΑΪΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΓΡΑΦΗΣ ΟΛΩΝ
ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΕΡΔΙΠ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2014-
2015
ΚΑΤΑ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ**

	Όνοματεπώνυμο	Σπουδές / Ξένη γλώσσα	Επαγγελματική Προϋπηρεσία	Διδακτική Εμπειρία	Δισκογραφία	Λοιπά μουσικά προσόντα	Αναφορές στον τύπο	Αιτούμενα μαθήματα
1	ΚΑΛΙΟΝΤΖΙΔΗΣ ΜΙΧΑΗΛ	Πτυχίο Ωδικής (1994) Πτυχίο Αντίστιξης Πτυχίο Αρμονίας (1996) Πτυχίο Ενορχήστρωσης (2001)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ Πολύχρονη επαγγελματική εμπειρία.	16 εξάμηνα ΤΛΠΜ, ΤΕΙ Ηπείρου Ιδιωτικές σχολές μουσικής	Πολυάριθμες ηχογραφήσεις	1 Βιβλίο "Η Λύρα του Πόντου", εκδόσεις Τμήματος Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής - Fagotto	Αναφορά στην εφημερίδα «Εύξεινος Πόντος»	1) Μουσική Δεξιότητα I-VII (ποντιακή Λύρα) 2) Μουσικά Σύνολα I-V
2	ΚΑΡΑΚΟΤΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	Τμήμα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού, ΑΠΘ (1995) (δεν έχει προσκομίσει αντίγραφο πτυχίου)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ Πολύχρονη επαγγελματική εμπειρία και προσωπικές συνεργασίες με καταξιωμένους Έλληνες δημιουργούς	2 έτη Δημοτικό Ωδείο Νεαπόλεως 5 εξάμηνα ΤΛΠΜ, ΤΕΙ Ηπείρου	Προσωπική δισκογραφία με σημαντικούς Έλληνες δημιουργούς		Πλήθος αναφορών στον Τύπο	1) Μουσική Δεξιότητα I-VII (Φωνητική) 2) Μουσική παιδαγωγική I (Εργαστήριο)
3	ΚΑΧΡΙΜΑΝΗΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	Μουσικές σπουδές στην Ελλάδα και το εξωτερικό (δεν έχει προσκομίσει βεβαιώσεις σπουδών)	Επαγγελματική και καλλιτεχνική εμπειρία από το 1996 μέχρι σήμερα	3 έτη, Μουσικό Σχολείο Αγρινίου 2 έτη, Παναιτωλικό Ωδείο Αγρινίου 1 εξάμηνο ΤΛΠΜ ΤΕΙ Ηπείρου	Συμμετοχή σε δισκογραφικές παραγωγές			1) Μουσική Δεξιότητα I-VII (ηλεκτρική κιθάρα) Μουσικά Σύνολα I-V

4	ΚΟΜΜΑΤΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	Βεβαίωση από τη Σχολή Σ. Παπαδοπούλου ότι πέρασε τις σπουδές του στο Τμήμα Σαξοφώνου	Συμμετοχή σε πολλές συναυλίες στο εξωτερικό και στην Ελλάδα Συμμετοχή σε θεατρικές & κινηματογραφικές παραγωγές Συνεργασία με Δημοτικό Θέατρο Σταυρούπολης Θεσ/κης & με το Κ.Θ.Β.Ε.	15 εξάμηνα ΤΛΠΜ, ΤΕΙ Ηπείρου 3 έτη Ωδείο Τούμπας «Κ. Ματσίγκου» 4 έτη Φιλεκαπαιδευτικός σύλλογος Φλώρινας «Ο Αριστοτέλης» Ακαδημία Μουσικής 8 ακ. έτη «Μουσικό Εργαστήρι Σοφίας Παπαδοπούλου»	Συμμετοχή σε δισκογραφικές παραγωγές	Ιδρυτικό μέλος του Συλλόγου Φίλων της jazz και Δημιουργικής Μουσικής στη Θεσ/κη	Πληθώρα αναφορών στον Τύπο	1) Μουσική δεξιότητα I-VII (κλαρίνο) 2) Μουσική δεξιότητα I-VII (σαξόφωνο) 3) Μουσικά Σύνολα I-V
5	ΚΟΥΝΑΣ ΣΠΗΛΙΟΣ	Μουσικής Τεχνολογίας, Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής ΤΕΙ Ηπείρου (2010) Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών, Πολυτεχνική Σχολή Πατρών (2005)	Από το 2002 εργασία ως επαγγελματίας μουσικός με συμμετοχή σε συναυλίες και φεστιβάλ Υπεύθυνος για τις συναυλίες της Ορχήστρας του Μουσικού Σχολείου Άρτας στην Ελλάδα και το εξωτερικό (2012-2013)	3 έτη "Οι Φίλοι του Ωδείου", Άρτα 2 έτη Μουσικό Σχολείο Άρτας 4 εξάμηνα ΤΛΠΜ ΤΕΙ Ηπείρου		Υπεύθυνος συντονισμού, ενορχήστρωσης και διεύθυνσης μουσικών συνόλων του Μουσικού Σχολείου Άρτας	Αναφορές στον τύπο για την δράση της Ορχήστρας του Μουσικού Σχολείου	1) Μουσική δεξιότητα I-VII (πολίτικο λαούτο) 2) Κιθάρα 2) Μουσικά Σύνολα I-V
6	ΜΠΑΛΑΤΖΗΣ ΠΡΟΔΡΟΜΟΣ	Πανεπιστήμιο Μακεδονία, Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης (2009)	Συμμετοχή σε συναυλίες, φεστιβάλ από το 2004 ως σήμερα Συνεργασία με το ΚΘΒΕ (ζήτησα να καταθέσει τη σχετική βεβαίωση)	1 εξάμηνο ΤΛΠΜ 2 έτη διδασκαλία βιολιού στα Μουσικά Σχολεία Γιαννιτών και Τρικάλων (ζήτησα να μου καταθέσει τις σχετικές βεβαιώσεις)	Συμμετοχή σε δισκογραφικές παραγωγές			1) Μουσική δεξιότητα I-VII (Βιολί) 2) Μουσικά Σύνολα I-V

7	ΟΡΔΟΥΛΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ	Πανεπιστήμιο Μακεδονία, Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης (2005) University of Leeds, School of Music, Master in Music Performance, Ειδικευση Κλασικό Τραγούδι, 2008, Αναγνώριση ΔΙΚΑΤΣΑ 2014 University of Leeds, School of Music, PHD in Popular Musicology, 2012, Αναγνώριση ΔΙΚΑΤΣΑ 2014 Πτυχίο Φούγκας, Μακεδονικό Ωδείο, 2006 Πτυχίο Αρμονίας, Ωδείο Β. Ελλάδος, 2002 Δίπλωμα Μονωδίας, Δημοτικό Ωδείο Θεσσαλονίκης, 2009 Δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής, Δημοτικό Ωδείο Νάουσας, 2002 Πτυχίο Βυζαντινής Μουσικής, Δημοτικό Ωδείο Νάουσας, 2000 Πτυχίο Πιάνου, Μακεδονικό Ωδείο, 2005 Πτυχίο Αντίστιξης, Μακεδονικό Ωδείο, 2004	Συμμετοχή σε συναυλίες, φεστιβάλ από το 2005 ως σήμερα	8 έτη Διδασκαλία Βυζαντινής Μουσικής και Διεύθυνση Παιδικής Χορωδίας στην Σχολή Βυζαντινής και Παραδοσιακής Μουσικής Ι.Μ. Βεροίας 4 έτη Διεύθυνση Μικτής Χορωδίας και Ορχήστρας του Πολιτιστικού Συλλόγου "Ένωση Ποντίων Ωραιοκάστρου και Φύλων" 3 έτη Διδασκαλία Λαϊκού Πιάνου στην Σχολή Βυζαντινής και Παραδοσιακής Μουσικής Ι.Μ. Βεροίας 3 έτη Διδασκαλία Ανώτερων Θεωρητικών στο Αριστοξένειο Ωδείο Χαλάστρας 1 έτος Διδασκαλία Μουσικής σε ολόημερα Δημοτικά Σχολεία Θεσσαλονίκης Από το 2011 μέχρι σήμερα Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Πολιτιστικής Εταιρείας "Βασίλης Τσιτσάνης" Από το 2012 μέχρι σήμερα Διδασκαλία Βυζαντινής Μουσικής και Λαϊκού πιάνου 4 έτη Διδασκαλία Πιάνου στο Ωδείο "Αριστοτέλης" 7 έτη Διδασκαλία Βυζαντινής Μουσικής, Θεωρητικών Ευρωπαϊκής Μουσικής, Πιάνου και Διεύθυνση Ορχήστρας στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής "Κοσμάς ο Καρυτινός" 1 έτος ωρομίσθιος Καθηγητής Μουσικής στην Πρωτοβάθμια σε σχολεία της Μακεδονίας 1 εξάμηνο ΤΛΠΜ ΤΕΙ Ηπείρου	Συμμετοχή σε δισκογραφικές παραγωγές	Ανακοινώσεις σε συνέδρια, Δημοσιεύσεις σε επιστημονικά περιοδικά, Διαλέξεις, Σεμινάρια Α' Έπαινος στον 3ο Διαγωνισμό Σύνθεσης Μουσικών Έργων Βόλου στην κατηγορία Χορωδία	Αναφορές στον Τύπο	1) Μουσική Δεξιότητα I -VII Λαϊκό Πιάνο 2) Μουσικά Σύνολα I-V 3) Ψαλτική
8	ΠΑΣΛΑΜΟΥΣΚΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ		ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ Πολυάριθμες συμμετοχές σε συναυλίες, μουσικά σχήματα ως εκτελεστής και ενορχηστρωτής από το 1996 μέχρι σήμερα	3 εξάμηνα ΤΛΠΜ, ΤΕΙ Ηπείρου 2 έτη σε αναγνωρισμένο ωδείο	Πολυάριθμες δισκογραφικές παραγωγές με επώνυμους λαϊκούς μουσικούς Προσωπική δισκογραφία			1) Μουσική δεξιότητα I-VII (κοντραμπάσο) 2) Μουσική δεξιότητα I-VII (ηλεκτρικό μπάσο) 3) Μουσικά Σύνολα I-V
9	ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	Πτυχίο Φούγκας, Κρατικό ωδείο Θεσσαλονίκης, 2006	Συμμετοχή σε συναυλίες από το 2005 μέχρι σήμερα	4 έτη ωρομίσθιος Καθηγητής σε Μουσικά Σχολεία	Συμμετοχή στη δισκογραφία			1) Μουσική Δεξιότητα I-VII Σαντούρι 2) Μουσικά Σύνολα I-V

10	ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣ		ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ Πολυάριθμες συμμετοχές σε συναυλίες, μουσικά σχήματα ως εκτελεστής και ενορχηστρωτής από το 1993 μέχρι σήμερα	11 εξάμηνα ΤΛΠΜ, ΤΕΙ Ηπείρου 6 σχολικά έτη ωρομίσθιος εκπαιδευτικός, Μουσικό Γυμνάσιο Ιλίου (1999 – 2004) 1 έτος Εθνικό Ωδείο Αθηνών 1 έτος Ωδείο Φ. Νάκας	Πολυάριθμες δισκογραφικές παραγωγές με επώνυμους λαϊκούς μουσικούς Προσωπική δισκογραφία	Μέλος εξεταστικής επιτροπής του Εθνικού Ωδείου (κρητική λύρα) (2002)	Πλήθος αναφορών στον Τύπο	1) Μουσική Δεξιότητα I-VII (κρητική λύρα) 2) Μουσική Δεξιότητα I-VII (λαούτο νησιώτικο) 3) Μουσική Δεξιότητα I-VII (μαντολίνο) 4) Μουσικά Σύνολα I-V
11	ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ	Απολυτήριο Λυκείου (1987) Πτυχίο Αρμονίας (1992) Πτυχίο Ραδιοερασιτέχνου (1999) Πτυχίο Ραδιοτηλεφωνητή (2001) Πτυχίο Ιπτάμενου Π.Α. (2002)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ Επαγγελματίας μουσικός με συμμετοχές σε πολλές συναυλίες με επώνυμους μουσικούς από το 1994 ως σήμερα 4,5 έτη συμμετοχή ως μουσικός στα Μουσικά Σύνολα της ΕΡΤ 3 (1994 1998) 1 έτος συνεργασία με την εταιρία Arten.co για λογαριασμό της ΕΡΤ3 (1999 2000) 4 έτη μουσικός παραγωγός στον Κρατικό Ραδιοφωνικό Σταθμό Μακεδονίας	24 εξάμηνα, ΤΛΠΜ, ΤΕΙ Ηπείρου 1 έτος Σχολή Μουσικής «Κωνσταντίνος Βασιλειάδης»	Δισκογραφία με καταξιωμένους μουσικούς	Συμμετοχή ως μουσικός στην Ορχήστρα Νέων του Ι.Ν. Παναγούδας Θεσσαλονίκης από το 1982 ως 1987	Πλήθος αναφορών στον Τύπο	1) Μουσική Δεξιότητα I-VII (μποζούκι) 2) Μουσική δεξιότητα I-VII (μαντολίνο) 3) Μουσική Δεξιότητα I-VII (πιάνο) 4) Μουσική Δεξιότητα I-VII (κιθάρα) 5) Μουσική Δεξιότητα I-VII (λαούτο στεριανό) 6) Μουσικά Σύνολα I-V
12	ΣΤΑΥΡΙΔΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	Πτυχίο Αρμονίας (1998) Πτυχίο Φούγκας (2002) Αγγλικά (First Certificate) Πτυχίο Αντίστιξης (2000) Πτυχίο Μουσικολογίας, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, 2012	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ Επαγγελματίας μουσικός με συμμετοχές σε πολλές συναυλίες και θεατρικές παραστάσεις με επώνυμους μουσικούς από το 1998 ως σήμερα	4 εξάμηνα ΤΛΠΜ, ΤΕΙ Ηπείρου Διδασκαλία σε ωδεία, μουσικές σχολές, πολιτιστικούς συνλόγους από το 1998 ως σήμερα	Δισκογραφία με καταξιωμένους μουσικούς			1) Μουσική Δεξιότητα I-VII (ακορντεόν) 2) Μουσικά Σύνολα I-V

13	ΣΤΟΪΚΟΣ ΠΑΝΤΕΛΗΣ	Πτυχίο τρομπέτας, Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης (1995) Πτυχίο Αντίστιξης, Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης (1996) Πτυχίο Αρμονίας, Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης (1998)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ Επαγγελματίας μουσικός με συμμετοχές σε πολλές συναυλίες – φεστιβάλ και θεατρικές παραστάσεις με επώνυμους μουσικούς από το 1996 ως σήμερα	1 εξάμηνο (2006) Χάλκινα Πνευστά I VIII, Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας 9 εξάμηνα, ΤΛΠΜ ΤΕΙ Ηπείρου 2 ακ. έτη (2000-2002) διδασκαλία Τρομπέτας στη Μουσική Σχολή Αφών Ματθαίου 2 ακ. έτη (1996-1998) διδασκαλία παραδοσιακής τρομπέτας στα Μουσικά Εργαστήρια του Δήμου Βύρωνα 3 έτη διδασκαλία χάλκινων πνευστών στο Νέο Ωδείο Θεσσαλονίκης (1995-1998)	Δισκογραφία προσωπική και με καταξιωμένους μουσικούς		Πλήθος αναφορών στον Τύπο	1) Μουσική Δεξιότητα I-VII (τρομπέτα) 2) Μουσικά Σύνολα I-V 3) Μουσική Δεξιότητα I-VII (Καβάλ)
14	ΤΑΠΑΚΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ	Επί πτυχίω στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ Μαθήματα Βυζαντινής Μουσικής στο Δημοτικό Ωδείο Πειραιά και στην σχολή βυζαντινής μουσικής «Ρωμανός ο Μελωδός» Αγγλικά (Lower)	ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ Επαγγελματίας μουσικός με συμμετοχές σε πολλές συναυλίες – φεστιβάλ και θεατρικές παραστάσεις με επώνυμους μουσικούς από το 2002 ως σήμερα	12 εξάμηνα (2007-2011), ΤΛΠΜ ΤΕΙ Ηπείρου 80 ώρες (2004-2007) ως διδάσκων (407) στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας 7 ακ. έτη (2000-2007) ωρομίσθιος καθηγητής μουσικής στη μουσική σχολή «Εν Χορδαίς» 6 μήνες (1999) καθηγητής μουσικής στο Ωδείο Σταυρούπολης 1 ακ. έτος (1998-1999) Μουσικό Σχολείο Θεσ/νίκης	Εκτενής δισκογραφία με καταξιωμένους μουσικούς	Παρακολούθηση σεμιναρίου Κλασικής Οθωμανικής Μουσικής και Τεχνικής στο Ούτι, του Μουσικού Εργαστηρίου «Λαβύρινθος» (2005)	Πλήθος αναφορών στον Τύπο	1) Μουσική Δεξιότητα I-VII (ούτι) 2) Μουσική Δεξιότητα I-VII (πολίτικο λαούτο) 3) Μουσική Δεξιότητα I-VII (ταμπούρας-σαζ) 4) Μουσική Δεξιότητα I-VII (μαντολίνο) 5) Μουσικά Σύνολα I-V
15	ΤΡΑΓΟΥΔΑΡΑ ΜΑΡΙΝΑ	Πτυχίο Ακορντεόν, Ωδείο Άρτας, 1986 Πτυχίο Αρμονίας, Ωδείο Ωρφείο Αθηνών, 1998 Πτυχίο Αντίστιξης, Ωδείο Ωρφείο Αθηνών, 2000 Πτυχίο Φυγής, Πρότυπον Ωδείου Ανατολικής Αττικής, 2004 Πτυχίο Ενοργάνωσης Πνευστών Οργάνων, Ωδείο Ωρφείο Αθηνών, 2001 First Certificate in English, International Examinations, University of Cambridge, Άρτα 1990 Proficiency Diploma in English, Oxford College of Alexandria, 2002 ECDL Start, ΙΕΚ Έρευνα, 2003	Συμμετοχή ως μουσικός σε 3 εκδηλώσεις του Λαογραφικού Πολιτιστικού Συλλόγου "Το Εργαστήρι", σε ένα Φεστιβάλ του Δήμου Φιλοθέης και σε μουσικές εκδηλώσεις της Δημοτικής Επιχείρησης Ανάπτυξης Φιλοθέης	2 εξάμηνα ΤΛΠΜ 3 ακ. Έτη, Διδασκαλία Ακορντεόν και Αρμόνιο στο Ωδείο Άρτας (Σύλλογος "Φίλοι του Βιβλίου") 2 έτη διδασκαλία Ακορντεόν, Αρμόνιο και άλλα μουσικά όργανα στον Πολιτιστικό - Αθλητικό Σύλλογο Φαναρίου Διδασκαλία Ακορντεόν, Αρμόνιο, Χορωδία, Οργάνωση Συναυλιών στην Δημοτική Επιχείρηση Ανάπτυξης Δήμου Φιλοθέης (δεν αναφέρεται ο χρόνος απασχόλησης στην σχετική βεβαίωση) 2 έτη διδασκαλία ακορντεόν, Αρμόνιο, Χορωδία και Θεωρητικά στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Φιλοθέης				1) Μουσική Δεξιότητα I-VII (ακορντεόν) 2) Μουσικά Σύνολα I-V

16	ΤΣΟΛΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ	3 χρόνια μαθητείας στο Όργανοποιείο των Αφών Τσονίδη Αγγλικά	Από 29/4/97 δικό του εργαστήρι στην Πρέβεζα, (Μπουζούκια, Μπαγλαμάδες, Τζουράδες, Ταμπουράδες Λαούτα, Ούτια, Κιθάρες Θρακιώτικες Λύρες) Πολλά από τα όργανα κατασκευής του έχουν διατεθεί στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων και στο ΤΕΙ Ηπείρου Τμήμα Λαϊκής και Παραδοσιακής Μουσικής Οργάνωση έκθεσης οργανοποιίας για το ΤΛΠΜ Οργάνωση έκθεσης οργανοποιίας για το Τμήμα Εκπαίδευσης & Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία (ΤΕΑΠΗ) του Πανεπιστημίου Αθηνών	23 εξάμηνα ΤΛΠΜ, ΤΕΙ Ηπείρου				1) Οργανοποιία
17	ΧΑΛΗΓΙΑΝΝΗΣ ΘΩΜΑΣ		ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟΠολύχρονη συνεργασία με το χορευτικό του Δήμου Ιωαννιτών και μια σειρά άλλων συλλόγωνΠλήθος συμμετοχών σε συναυλίες, πανηγύρια. 14 έτη (1986 - 2000) εκτελεστής στο Πνευματικό κέντρο του Δήμου Ιωαννίνων	14 εξάμηνα, ΤΛΠΜ ΤΕΙ Ηπείρου 22 ακ. έτη (1984 2006) διδασκαλία παραδοσιακού κλαρίνου στο Πνευματικό κέντρο Δήμου Ιωαννιτών 2 ακ. έτη (1993 1995) διδασκαλία παραδοσιακού κλαρίνου στο Δημοτικό Ωδείο Πρέβεζας	Συμμετοχή στα ακόλουθα CD : «Χορωδία Δήμου Πρέβεζης», «Πογδογιάννη», «Μουσική της Ηπείρου»			1) Μουσική Δεξιότητα I-VII (κλαρίνο) 2) Μουσικά Σύνολα I-V