



ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2019-20

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ – ισχύει από Τετάρτη 4.3.20

ΗΜΕΡΑ	ΩΡΑΡΙΟ		ΑΙΘΟΥΣΑ	ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΜΑΘΗΜΑ	ΕΞΑ-ΜΗΝΟ
ΔΕΥΤΕΡΑ	8	11	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	Κουρμπανά	Νεοελληνική λόγια μουσική	ΣΤ
ΔΕΥΤΕΡΑ	11	14	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	Κουρμπανά	Μουσικές πρωτοπορίες της Δύσης (Ο4)	ΣΤ
ΔΕΥΤΕΡΑ	13	15	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	Ανδρικός	Ειδικοί τομείς μουσικής θεωρίας Ι: Τροπική θεωρία Ι	Δ
ΔΕΥΤΕΡΑ	15	17	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	Ανδρικός	Μουσική ανάλυση ΙΙ: Ανατολική μουσική	ΣΤ
ΔΕΥΤΕΡΑ	15	17	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	Βερβέρης	Φωνητική αγωγή - χορωδία ΙΙ	Ι
ΔΕΥΤΕΡΑ	15	17	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	Κοκκώνης	Μουσική ανάλυση Ι: Λαϊκές μουσικές παραδόσεις	Δ
ΔΕΥΤΕΡΑ	17	20	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	Βερβέρης	Μουσική ψυχολογία και εκπαίδευση	Ι
ΔΕΥΤΕΡΑ	17	20	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	Ζουμπούλη	Τέχνη και πολιτισμοί	Β
ΔΕΥΤΕΡΑ	17	20	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	Κοκκώνης	Νεοδημοτικό (Ο6)	Δ
ΔΕΥΤΕΡΑ	17	20	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	Παπαδάκη	ΜΜΕ, ψηφιακά μέσα και μουσική (Ο2)	ΣΤ
ΤΡΙΤΗ	8	11	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	Ανδρικός	Εκκλησιαστική μουσική ΙΙ	Β
ΤΡΙΤΗ	8	10	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	Κούνας	Μουσική ανάλυση ΙΙ: Λαϊκές μουσικές παραδόσεις	Δ
ΤΡΙΤΗ	8	11	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	Παπαδάκη	Πολιτιστική διαχείριση και επικοινωνία	ΣΤ
ΤΡΙΤΗ	11	14	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	Ζουμπούλη	Εισαγωγή στο δημοτικό τραγούδι	Β
ΤΡΙΤΗ	11	14	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	Παπαδάκη	Οπτικοακουστικά τεκμήρια	ΣΤ
ΤΡΙΤΗ	12	14	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	Βερβέρης	Μουσική παιδαγωγική ΙΙ	Δ
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΓΡΑΦΕΙΟ ΑΝΔΡΙΚΟΥ	Ανδρικός	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ σαξ & λάφτα	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 11	Δημητριάδης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ μαντολίνο	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	Διονυσίου	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ τραγούδι Β	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΝΕΥΣΤΩΝ	Καραγιάννης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ κλαρινέτο, σαξόφωνο, φλάουτο	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Κοκκώνης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ ηλεκτρική & κλασική κιθάρα	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΣΤΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Μυστακίδης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ λαούτο	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	STUDIO	Ορδουλίδης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ λαϊκό πιάνο	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ	Παπαπέτρος	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ κοντραμπάσο και μπάσο, τσέλλο	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΡΟΥΣΤΩΝ	Παύλου	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ κρουστά	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 9/10	Σαββίδης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ μπουζούκι Α	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	Σκηλητάρης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ κλαρίνο	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Σκούλιος	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ ούτι & νέι	Ο
ΤΡΙΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 8	Σταυρίδης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ ακορντεόν	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	14	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ	Βερβέρης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ σαντούρι	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	14	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 11	Καλιοντζίδης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ λύρα Πόντου	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	14	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	Καρακότας	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ τραγούδι Α	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	14	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΝΕΥΣΤΩΝ	Κυπριώτης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ τρομπέτα, τρομπόνι, τούμπα	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	14	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	Κυριτσάκης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ λύρα Κρήτης	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	14	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 8	Μπακλατζής	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ βιολί	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	14	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΣΤΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Μυστακίδης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ λαϊκή κιθάρα	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	14	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ 9/10	Σαββίδης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ μπουζούκι Β	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	14	STUDIO	Τρικούπης	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ κλασικό πιάνο	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	8	14	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Τσαρδάκας	ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΕΞΙΟΤΗΤΑ κανονάκι	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	17	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	Κοκκώνης	Ρυθμική αγωγή ΙΙ	Β
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΣΤΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Μυστακίδης	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΣΤ Αστικές λαϊκές μουσικές	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΡΟΥΣΤΩΝ	Παύλου	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ Α Εισαγωγή στα κρουστά	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Σκούλιος	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ Γ Narda	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	14	20	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Τσαρδάκας	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ Δ Δημοτικό	Ο
ΤΕΤΑΡΤΗ	17	20	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	Τρικούπης	Θεωρία και Ακουστική αγωγή ΙΙ	Β
ΠΕΜΠΤΗ	8	14	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΚΡΟΥΣΤΩΝ	Παύλου	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ Β Κρουστών	Ο
ΠΕΜΠΤΗ	8	14	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Τσαρδάκας	ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ Ε Καφέ αμάν	Ο
ΠΕΜΠΤΗ	11	14	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	Τρικούπης	Ιστορία της δυτικής μουσικής ΙΙ	Β
ΠΕΜΠΤΗ	14	17	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	Σκουλίδας	Ιστορικά αρχεία και πηγές	ΣΤ
ΠΕΜΠΤΗ	14	17	ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ	Σκούλιος	Μουσικές του κόσμου (Ο6)	Δ
ΠΕΜΠΤΗ	14	17	Η / Υ	Τρικούπης	Αρμονία ΙΙ	Ι
ΠΕΜΠΤΗ	17	20	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	Θεοδοσίου	Νεανικές μουσικές κουλτούρες (Ο3)	Δ
ΠΕΜΠΤΗ	17	20	Η / Υ	Σκουλίδας	Τοπική ιστορία και μουσική (Ο2)	Δ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	8	11	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	Θεοδοσίου	Ανθρωπολογία της μουσικής	Δ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	8	11	ΑΙΘΟΥΣΑ 3	Κούνας	Προπολεμικές αστικές λαϊκές μουσικές (Ο4)	ΣΤ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	9	11	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	Δογορίτη	Αγγλικά ΙV	Ι
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	11	13	ΑΙΘΟΥΣΑ 2	Δογορίτη	Αγγλικά ΙΙ	Β
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	11	14	ΑΙΘΟΥΣΑ 1	Θεοδοσίου	Κουλτούρες διασκέδασης και συμποσιασμού (Ο2)	ΣΤ

[όπου Ο στην δεξιά στήλη, το μάθημα αφορά ΟΛΑ τα εξάμηνα συγχρόνως]